

おうちの図工室・美術室

人間ファクシミリ

対象学年 高校1年生～2年生

想定時間 約2時間

題材の内容（子どもたちへ語りかける言葉の例）

今日は、みなさんに以下の手順で「人間ファクシミリ」になっていただきます。

- ① 5種類の絵のうちどれかの絵がランダムに選ばれて1枚送られてきます。
あなたが送られてきた絵はその絵はほかの人は知りません。
- ② その絵を文章で説明したものを、送り返してください。
- ③ 文章を、再びランダムに選び、違う人に送られます。
- ④ その文章を読んで、文章を書いた人はどんな絵を見たのかを、文章から元の絵を再現します。
- ⑤ 再現された絵を、文章を書いた人に返します。そこで感じたことを述べてください。

今回の課題は3つです。

- I 手順②で、今見ている絵を、次の人ができるだけ忠実に再現できるよう文章にしてください。
(30分以内に先生にワード文書で提出してください)
- II 手順④で、誰かが文章で書いたものを読んで、元の絵をイメージして再現してください
(40分以内に絵を写真にとって先生に提出してください)
- III 手順⑤で、戻された絵をみて、今回の活動を通して感じたことを文章で述べてください。
文字数は決めませんが、できるだけ詳細に述べて下さると嬉しいです。

再現する絵はPC内でもかいても、絵の具でもかいても、ペンでもかいてもかまいません。

3種類（手順②、④、⑤）では、下のアドレスまで添付で提出してください。ただし、手順⑤のみ自分の文章の最初に名前を書いてください。あとは、名前を書かずに返してください。また、送られてくる絵や文章のファイル名の番号は変えないでください。

ANCSとしてのねらい

自己を深める

共感性

深く見つめる

社会への広まり

共感性

自分自身が伝えようといくら言葉を駆使しても伝わらないこともあります。だから、様々な方法で人は伝える工夫をしてきました。文化やテクノロジーの底辺にある考え方だと思います。

社会への広まり

不特定の人が、自分の思いを受け取られ、意図としない解釈をうけたとき、どのように感じるのかを理解した上でソーシャルメディアを考えることが大切です。

三観点

知識・技能

視覚を文章や知識におきかえる、または、文章を視覚におきかえることでそれぞれの表現できる範囲の違いに気づく。

思考・判断・表現

他者に明確に伝えるための方法を思考することで、メディアとして不特定の人へ表現しようとする。

主体的に学習に取り組む態度

他者にどのように伝わったのかを考え、伝えることの面白さや不備などを含めて総合的にメディアを思考しようとする。

おうちの図工室・美術室

活動の足あと・子どものことば



ことばって
難しい、こわい

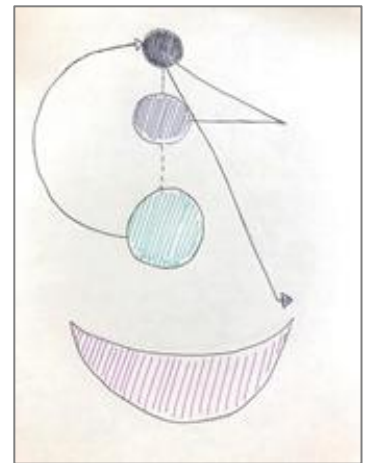
全部伝えたつもりで
書いても、相手には
違う意味で伝わる

- ・真ん中に縦向きで、上から下に向かって少しずつ大きくなる円が間隔を開けながら3つある。色は上から紺、青、水色
- ・3つの円の下にかけている方を上向きにした三日月型がある。大きさは円よりも充分大きい。色は濃い紫色。
- ・上から3番目の円から1番目の円に向かって左側から矢印を向けるように半円を線で描く。半円の端に1番目の円に向けて三角形をかく。
- ・上から2番目の円の右側から点線で書いた円の半径分右に、そこからまっすぐ上に1番目の円の真ん中までいき、さらに右に三日月の端を越えないとこまで伸ばす。その先端に右向き矢印の三角形をかく。色は2番目の円と同じ青。

読んで理解するのが
難しくよく分からない
まま描きました…

答えをみて
びっくりしました！

文字だけで伝える
って難しい…
絵はわかりやすい



ハートのギザギザは
心電図で伝わるかな

限界があるけど、
角度とかを使って
わかりやすく伝えた

- ①大きなハートが1つ、大中小の丸が3つ、心電図のように山が3つある直線が1つある。
- ②ハートは黄色、縁取りが赤色、大の丸と中の丸は青色、小の丸は白色、心電図の線は丸と同じ青色。
- ③ハートを画面真ん中で時計回りに45度まわす。
- ④ハートの左下側の曲線部分の内側に接し、そこにおさまる大の丸がある。
- ⑤ハートの右側に中の丸があり、中の丸の真ん中に小の丸がある。
- ⑥⑤の丸の少し上側に直線がある。ハート内に下に3つの谷、上に2つの山がおさまるようにギザギザ(心電図のようなやつ)をかく。ハートを飛び出して上向きの山が1つあり、ハートに対して平行な直線を伸ばす。

なんじゃこの図は！
線が被るじゃないか！

ざっくりしたイメージ
を言われて形にする
デザイナーはすごい

あってるのか不安で
母親に見てもらった
「あってる」と言われた
正解をみたら
全然違った…

