

おうちの図工室・美術室

地球に乗って廻る私－うつりゆく光と共に－

対象学年 中学校 2～3年生

想定時間 最低1時間～

題材の内容（子どもたちへ語りかける言葉の例）

地球は廻っています。この文章を読んでいる間もあなたと共に廻っています。あなたが地球の上で廻ることで、なにが起きているのでしょうか？

気温が変わる、光が変わる、気持ちが変わる、動物の声が変わる・・・。

あなたが感じたうつりゆくものの変化を、写真でも、絵でもいいですから、みせてください。

地球の廻りや時間によってうつりゆく光が、あなたの家の中にあるものや風景をどのように見え方を変えていますか。わかりやすく写真や絵を3枚撮影したり、絵にかいたりしてください。

うつりゆくものや変化をわかりやすくするためのコツとして、3枚とも同じ場所で同じものを撮影するのがよいかもしれません。例えば、「ベッドの上のぬいぐるみ」や「リビングの窓とカーテン」など、なんでもよいです。

また、1枚目は朝、2枚目は昼、3枚目は夕方、あるいは3時間おき、というふうに、「時間」を変えて「光などのうつりゆく」を撮影したり、かいたりして、地球の上で「廻っている私」を感じてください。光が変わると、同じはずのものや風景はどんなふうに見えるのでしょうか？

- 3枚とも同じ構図や配置、角度、距離で撮影したり、かいたりすると、わかりやすいかもしれません。
- 照明は切ることをおすすめします。自然の光の中で撮影したり、かいたりしてみましょう。
- 撮影する道具は、カメラでもいいし、スマホでもいいです。できれば写真を印刷などして、ならべて見るのも良いかもしれません。
- 絵で表すときは絵の具などで、その時に感じた色でかいて、くらべると面白いですね。
- 「3枚の写真や絵を見て感じたこと」を文章で書きましょう。かく紙はなんでもよいです。

ANCS としてのねらい

自己を深める

共感性

深く見つめる

社会への広まり

自己を深める

自身で一瞬、一瞬で感じ取った光や色彩、温度などに自分なりの価値の生成から、美の探究ができることを期待しています。

深く見つめる

時間とともに変化するもの（光、陰影、色彩、温度など）を、五感を使って見つめることで、身のまわりや自然の中にある美しさやおもしろさに気付こうとすることを期待しています。

三観点

知識・技能

撮影や描画の手法を用いて、近くしたことを表現しようとする。

思考・判断・表現

作品から、光や色彩などの変化を感じ取り、自分の生活がその変化とともに営まれ、かつ、その変化から、自身の感情や行為に影響を受けていることを実感する。

主体的に学習に取り組む態度

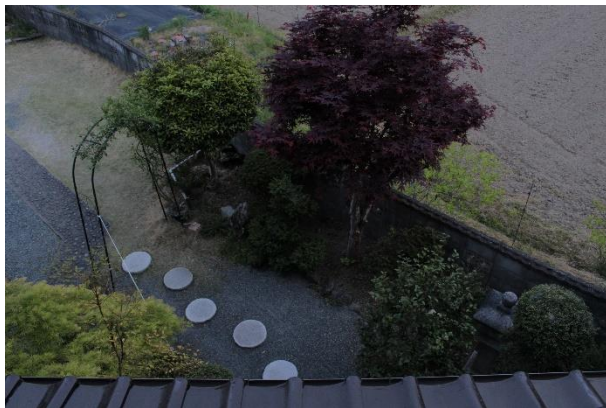
時間とともに変化する光等感じ、地球上で生活することの価値について考えようとしている。

おうちの図工室・美術室

活動の足あと・子どものことば



「 PM5 時の光 」



「 PM7 時の光 」



「 AM7 時の光 」

使用した材料・道具

デジタルカメラ

時間によって
見え方も
光や空気の温度
も違う

自然の
変化とともに
行動や気持ちも
変化している

太陽が見え
空気があり
回る地球
だからこそ
今がある

私の部屋から見える家の庭の写真を撮りました。同じ景色でも、時間によって見え方が違って、光や空気の温度も違っていることをとても感じた。夕方に見た景色は、少し温かみを感じたがどこか寂しさを感じた。夜になると、寂しさは大きくなり、どこか怖さを感じた。朝になると、まるで夜の出来事がなかったかのように爽やかでやわらかな光に包まれて穏やかだった。夜になると寝て、朝になると起きるように、自然の変化とともに私の生活や行動も変化していたり、私のその時々のは気持ちは、思っている以上に天候に動かされていたりするように思う。太陽がなければ目の前のものは見えないし、地球が回っていないければ時間の移ろいはないだろう。そのように考えると、太陽と絶妙な距離感にある、空気の在る回る地球で生活しているからこそ、よりいろんな感情をもちながら生きることができているのかもしれないと思った。

おうちの図工室・美術室



朝、昼、夕方と撮影してみました。普段は気にも留めないような場所だけど、写真に撮ってみると、外の景色が透けているところとか光の影が入る感じがすごくいいなと思いました。私が特に好きなのは3枚目の夕方の写真です。写真を撮る前はオレンジ色になるのかなと思っていただけ、意外と青っぽい感じになって少し寂しい感じがしてきれいでした。あと、時間の違いで同じ場所でもこんなに雰囲気が変わるんだとびっくりしました。これからはもっと日常の風景にも目を向けてみて、美しいものをたくさん見つけていきたいです。



- ・陽の光をしっかり感じる事ができました。
- ・光の変化があることで、写真を撮った時何をしていたか、思っていたかが鮮明に思い出せました。
- ・微かな影の違いでも全然印象が違ふし、朝の光はそれだけできれいだと感じました。
- ・当たり前にな身近にある自分の部屋や持ち物が光の演出ですごくきれいに見えました。
- ・光が優しくかったり、力強かったり、それだけで気持ちを表せそうだと感じました。