

# おうちの図工室・美術室

## 〇〇の目に映る景色

対象学年 中学校 2年生

想定時間 最低2時間～

### 題材の内容（子どもたちへ語りかける言葉の例）

同じ世界に生きていても、私たち人間と、虫、魚、猫がみている景色は同じでしょうか。人間には想像もしない景色を彼らは見ているのかもしれませんが。

では、もし、あなたが一日だけ自分じゃない何かになれたとしたら、どんな景色が目映るでしょうか。動物じゃなくても、木や建物でも、何でもかまいません。この世に存在しなさそうな景色でも大丈夫です。

あなたがなりたい〇〇になれたとしたら、景色を見られるのかを考えて、それを教えてください。

- 作品の形、大きさや、色数の制限はありません。もちろんいくつ考えても構いません。
- 絵の具、色鉛筆、マーカーや、クレヨン等、あなたが使いたい道具を使ってください。
- 絵だけでなく、その絵の説明やあなたが考えたことを文章でまとめてもいいですね。
- 作品の裏には、「何になりたかったのか」という説明や理由、作品を作る中で考えたことを文章で教えてください。
- 提出日は〇月〇日の登校日です。でも、早く先生に見てほしい人は、写真にとって、下のアドレスまで添付で提出してください。そのとき、別の用紙に書く文章は打ち込んでくださいね。

### ANCS としてのねらい

自己を深める

共感性

深く見つめる

社会への広まり

#### 共感性

自分が見ている世界と自分以外がみている世界の共通点や相違点について考えることで、自分とは異なる立場や価値観のものを受け止める姿勢が培われることを期待します。

#### 深く見つめる

自分以外の物の視点を想像することは、様々な世界の在り方を考えることでもあります。多様な世界を考えることで、再度自分と世界との関係を捉えなおすことになります。

### 三観点

#### 知識・技能

描画材や支持体に関する知識を活かして、自身のテーマに沿うものを選ぶことができる。

#### 思考・判断・表現

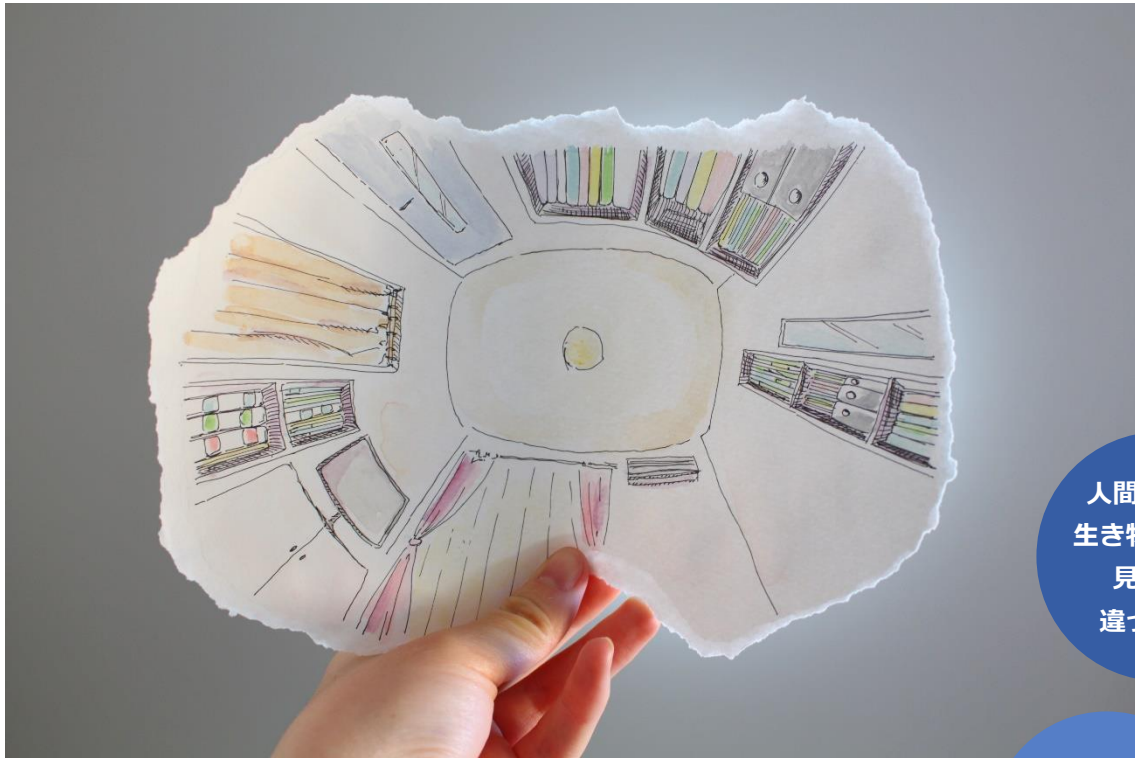
自分以外の視点や見え方を想像することができる。

#### 主体的に学習に取り組む態度

多様な世界の見え方や在り方について考えようとする。

# おうちの図工室・美術室

活動の足あと・子どものことば



人間も含めて  
生き物によって  
見え方は  
違っている

見え方や  
感じる色は  
どんなだろう

「もしハエになったら」

使用した材料・道具

画用紙、ボールペン、  
水彩絵の具、筆、筆洗、ティッシュ

身の回りを見渡すような  
視界らしい

夏休みの自由研究で、ハエの生態について調べたことがある。ハエは、世界がスローモーションで見えている。言い換えると、人間よりも時間の経過がゆっくりに感じているらしい。また、ハエの目はたくさんの小さなレンズが集まってできていたり、身の回りを見渡すような視界だったり不思議だなと感じた記憶がよみがえってきた。そこで、ハエになって自分の部屋を見たら、という設定で描いてみた。見渡すような視界を意識し、さらに、時間の経過がゆっくりだったら、人間の感覚としては今は朝の光なのかもしれないと考えた。描き終わってから、描いたようにハッキリと見えていないのではないか、感じる色も違っているのではないかと疑問がでてきた。他の生き物についても、どのようにこの世界が見えているのか気になると同時に、人間も人によって見え方が少しずつ違っているのかもしれないと思った。

# おうちの日工室・美術室